

DEFLORIAN/TAGLIARINI

# IL CIELO NON E' UN FONDALE

---

## SCHEMA TECNICA

### **SPAZIO TOTALMENTE NUDO**

Materiale AUDIO richiesto su piazza

- PA adeguato allo spazio + 2 Monitor su palco
- 1 Mixer + minijack / lettore CD
- 4 RadioMic DPA capsula e cavo color carne
- 1 Mic SM58 per voce con asta

Materiale LUCI richiesto su piazza (far riferimento alla pianta in allegato)

- 15 ETC 750w Zoom 25°-50°
  - 6 PC 2kw (da verificare se fare con pc da 1kw, in caso 8 per linea)
  - 20 domino 1kw
  - 27 PC 1kw
- ogni proiettore deve essere munito di telai portagelatina, ganci e bandiere  
Sdoppi e Prolunghe a sufficienza per coprire la pianta luci.

Minimo 36 **canali dimmer.**

**Consolle** con possibilità di 24 submaster.

>> **Luci di sala dimmerabili.**

SCENOGRAFIE a carico della compagnia:

- MURO = 8 pannelli tamburati in legno 1,50 x 1,65  
+ 2 scroscie in metallo con ruote  
+ tessuto 7x3mt
- 6 CALORIFERI in legno (circa 100 x 70 x 23)

**Personale richiesto su piazza** > Vedi piano di lavoro allegato

## Note

- Si richiedono almeno due stanze ad uso camerino, riscaldate, con bagno e doccia per 4 attori.
- E' necessaria la presenza di un responsabile tecnico di palcoscenico per tutta la durata della permanenza della compagnia e di una scala per i puntamenti.
- La regia dovrebbe possibilmente essere posizionata a fondo sala, nel centro.

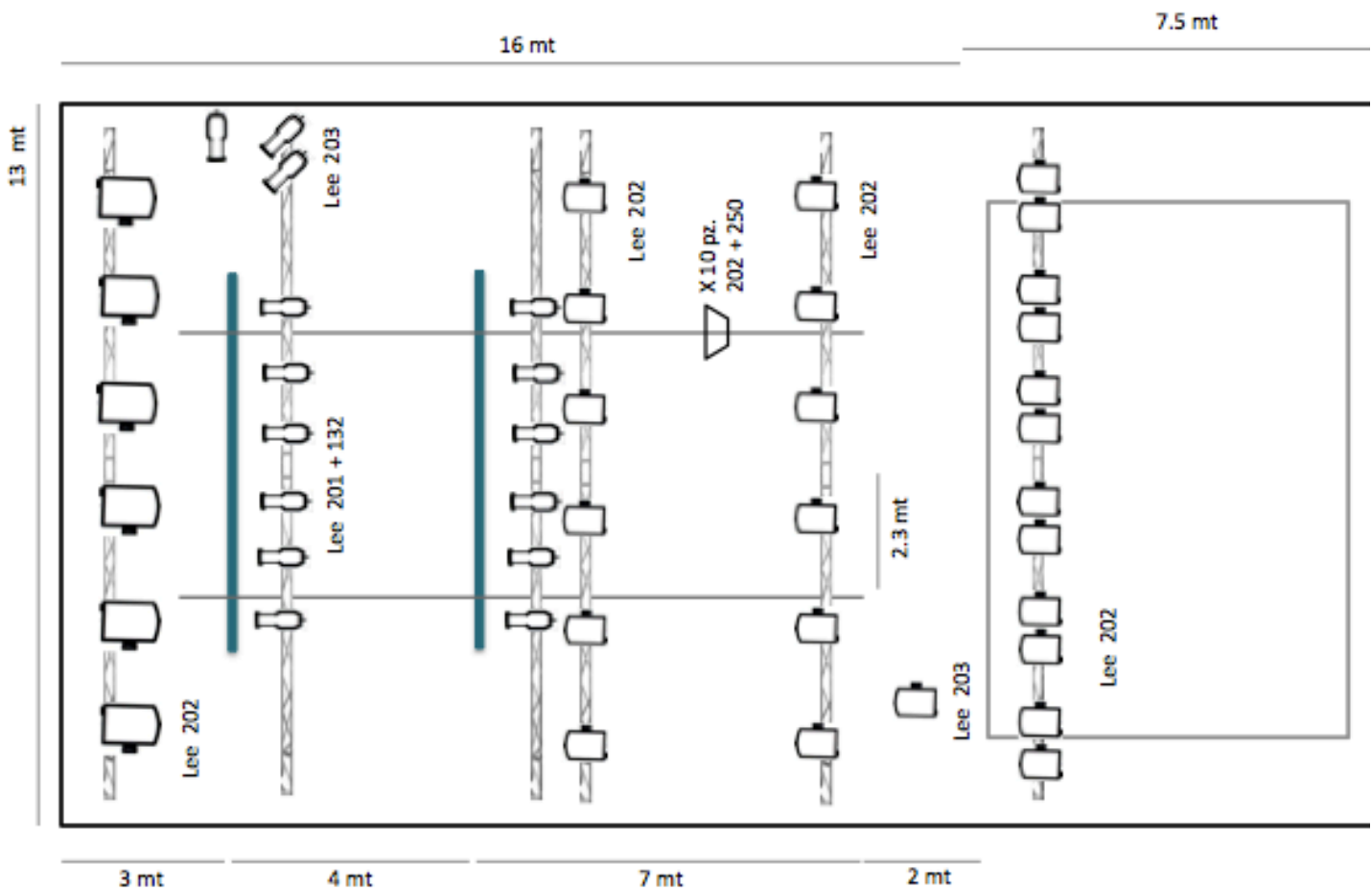
**\* Sono possibili variazioni alla scheda tecnica e alle caratteristiche del materiale richiesto ma devono sempre essere previamente concordate con la compagnia.**

Referente tecnico: Giulia Pastore | [giulia.pastore@yahoo.it](mailto:giulia.pastore@yahoo.it) | +39.339.1700063

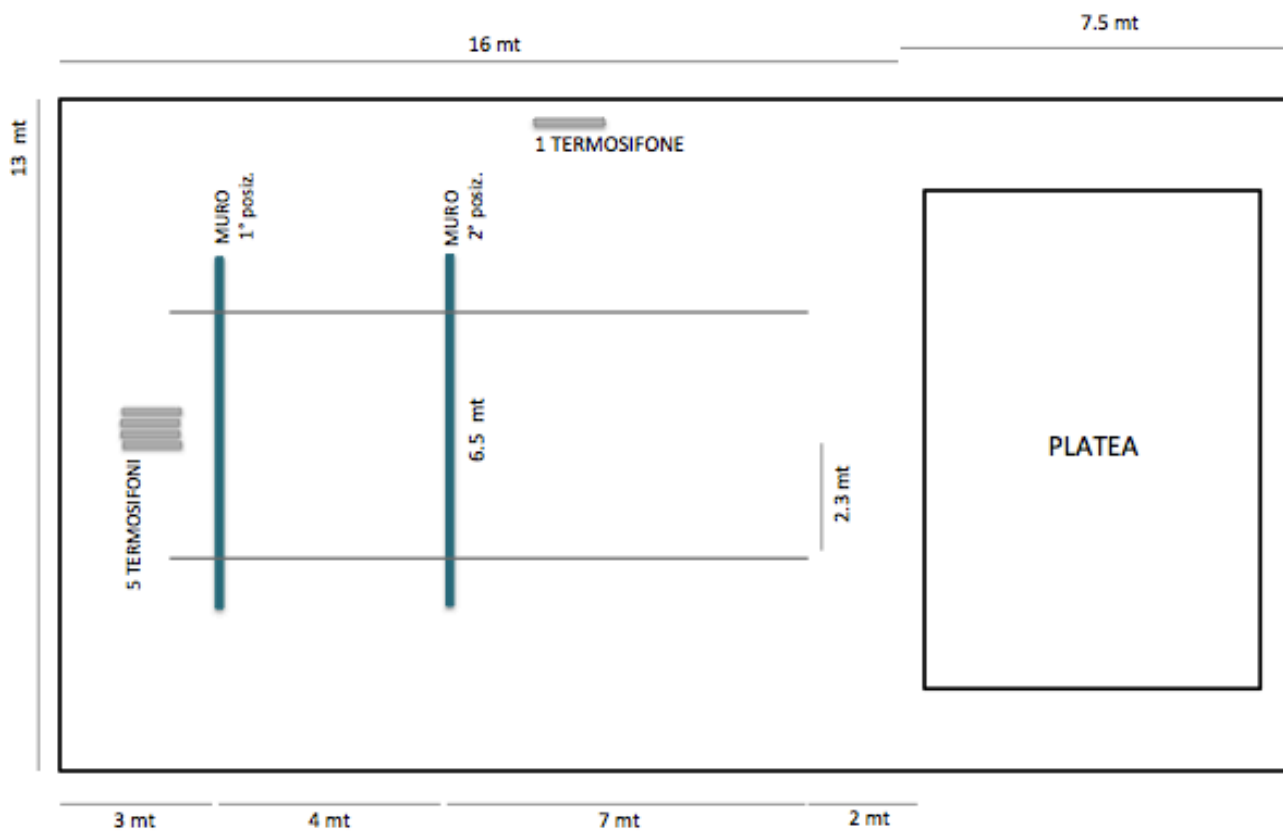
Referente organizzativo: Antonio Tagliarini | [defloriantagliarini@gmail.com](mailto:defloriantagliarini@gmail.com) |

DEFLORIAN / TAGLIARINI  
IL CIELO NON È UN FONDALE

PIANO LUCI



PIANO OGGETTI



PIANO SEZIONE

